

擲巨彈、粉碎其大部、當
有四處發生火災云、

中外長官蒞臨致詞勗勉

與中國記者俱樂部委員會之苦心策劃，鳩工修葺，始於月庇告竣成，爰於昨(廿二)日下午三時至五時，舉行開式，事前由委員會來請中日各報有識強親臨，聽光臨演義，有內政部長張作霖、財政部總長熊希齡、總務司長義化、黃毅齋、外交部長唐閣、(鄭錦復代)、司法行政部長胡鄂忠、實業部長張謇、教育總長徐樹錚、(王家駒代)、衛生部長張謇、最高法院院長朱履巽、京警廳長、警署七、行政院宣傳局長孔慶雲、郵傳部秘書長、(鮑哲青、胡介人、陶文、市政府土地局馬宗豫、羅久勉代)、(大、實業部李秀榮、友邦方面，軍報道長、柳町曉託、赤星憲男、安藤則託、海軍武官府夏目正大、帝大新聞內田孝、五人、新報津森義治、實中、席口形、各來賓就座，由中國記者俱樂部委員長幹事長牛狂致歡迎詞，表示感戴之意，(略)講宣傳局長孔局長調訓，略謂：記者生活非常痛苦，但有建設新東亞宣傳上偉大使命，今有俱樂部之組織成立，名為俱樂部表現略謂：新聞記者使命重大，在新政綱下發展，新聞若是團結與發展，甚感欣慰，希望更能擔當宏大，担負

新機關長已正式視事

高市長設筵歡宴並邀各局長作陪

(本報訊)南京特務機關長，秋山大佐、日前奉軍部令，調往他處服務。至於短期內將昇格少將、至所遺機關長一缺、業由京師警察三國少將繼任、茲悉南京特務機關接奉新舊飛機交換表式、昨乘兩架、飛回南京。

設、得獲如此之成績、不惟秋山左佐原之罪狀、即今市市民亦正頓首稱慶、此次奉命出關、不甚依依、好在新任機關長、居於時久、前途更可預祝進步、今雖分赴遠望、通風海峽、以作精神上之導向、同事、豈非真正之幸福乎！

機關協力輔佐之所致、今於秋山左佐原之際、吾人誠有不勝依念之憾、新任機關長、過去即負本市治安之重任、過失自責、其所得能安穩、全市市民、其所所能安居樂業者、實為三國少將之所賜、今次榮膺機長、吾人所敬之外、自應恪遵、以示新舊接任交接之時。

(又訊)南京特務機關長(機長)、奉調四國、由警備司令部三國少將繼任、昨日上午十二時新機長到任、同時蒞臨者有：集事府各局處科長以上、在大禮堂舉行歡迎話談會、新舊接任交接之時。

訂定市屬各局統計項目

努力之高市長劉學淵下、總辦
賢明、以期本京日臻繁榮
、訓導、由高市長答詞、略
以京市秩序之安定、及市政
推行之順利、實有賴於兩機
計會議、出席者有顧實定、
（中聯社）南京特別市政府
及各局統計人員等十
主席顧實定、報告、
、討論事項、
（一）本京行政統計
、應如何進行案、

令區轉坊保甲勸設垃圾箱

(一)各局行政統計
查委方式、及統計委託之手續案。決議：自以前由各局彙送之資料，統歸社會部統計年刊項目如左：

（二）人口統計

局長、副局長以上職員、歡迎於市府大門外、兩機關共搭連市府後、與各歡迎人員、一握手當公衆、魚躍步入大禮堂。當由市長向全體人一介紹。歡客開始向廳屬一一介紹。歡客開始向廳屬一一介紹。

茲將秋山總長致詞大意謂：本人自去年十二月到任、迄今已逾半載、各位在貴明事長領導之下、市政發展甚速、以本報誌、市政當局、(冠)以垃圾箱之設置、原爲便利市民傾倒廢物之用、近經市區一再擴充來集、以致較舊垃圾箱前未收集、以至散佈街巷、穢氣叢生、不特有害衛生、亦且妨礙觀瞻、茲爲各自設置垃圾箱一具、(冠)以區防保甲單位、以免惡穢散聚、除令清潔隊逐日加緊工作外、現已呈准市長、令飭京市各區公所遵辦、各區奉命遵照、閱聞今日所稱各埃公所遵照、會同各保長、挨戶勸導、每甲自行設置另購鐵一具應用、以重衛生云、

協助、

股協助、

社務局

會場決假淮海路中央大舞台

生紀念起見，特擬定八三三
爲喚起民衆，同伸八一三更
（本報訊）太民會擬有音
此次特請政府長官、及地方
公正名人，擔任評判，以公
對公開，任何人均可自由
踴躍參加，以便選出
數十足誦金之樂樂獎

此又吳要義

（本報訊）大民會籌備三部、
爲喚起民衆，同伸八一三三
生紀念起見，特擬定八一三
更生紀念運動綱要，及實施
計劃。（該項綱要計劃，已
誌日前本報）除分令該會各
地各支部、燈照一致整
齊外，並自本月十一日起至
本報上，在本報重慶丁

會場決假淮海路中央大舞台

在趕製各種長飾獎品，並聞
此次特請政府長官、及地方
公正名人，擔任評判，以示
絕對公開，任何人均可自由

報名參加，尙望本市婦女
熱心踴躍參加，以便獲得
數十足純金之榮譽獎章

一區公所昨開

白口異動會義

各坊不法莠民報區

九時，舉行男女及共反黨大會，會場已決定在加路路中央大舞台，所有參加該大會之演講藝品，均可獲得金銀首飾之獎品，計有甲、乙、丙、三種等獎，每等得獎者，限數不多，現該會已新工市民，民衆報告略謂：關於政府公辦法之動機及訓令。

（中聯社）市第一區公所，傳施行，而坊係不長為保甲之幹部，因係保甲長，而係保甲治安榮品，不能調換地方，查該二十餘人，松會如舊後，主席士命，及此次政府按章勒令結之動機，并宣讀當局局結法五點及訓令。

何去讀、（四）知書、近悉該館有零

[illegible]

昨行新會所開幕式

中外長官蒞臨致詞最勉

福昌飯店一瞥紀

鮮紅的番茄像珊瑚寶石
綠的橄欖菜似翡翠一般

南京中國新民社供

衛生局

學辦師題來

試)新聞訓練所、第
一屆畢業生、昨已牛載
各地服務、成績尚佳、
在京之同學、計劃聯誼
會、凡在本京之學員、
二屆均可參加、並定
歡迎用、曾勸
會工人經給所
業由購料委
迄今尚未開工
、以一再遲延
收水氣模型

分、供該台廣播平劇、國
本京以及各地之裝有收音

者均可飽聽福詳
目、空探訪社、

罰金十八元如易服勞役以
元折算一日白面三小包小
袋二支小籠二把均沒收

一件被告尹祥泰毒品案(文)尹祥泰吸食海洛因(圖)役三十日海洛因等物照罰收▲一件被告林奎鑫竊案(主文)林奎鑫竊盜案

11

大喉珠璣

公孫篇

政府

[illegible]

各地通訊

滬市府誥誡所屬

不得延欠貨款

查出陽奉陰違者從嚴處分

【本報訊】上海特別市政府，為整頓市屬各機關，每月經費，均須按月撥付，其中除由市府撥付外，其餘由各機關自行籌措，不得延欠貨款，向來各機關，均能遵行，惟近有少數機關，陽奉陰違，延欠貨款，經市府查出，除令其限期補付外，並對該機關負責人，予以嚴懲，以示警儆。

蘇省各縣入學兒童數

以蘇州為最多

【本報訊】蘇省各縣入學兒童數，經省政府教育廳，彙編成冊，分送各縣，以供參考。據該冊顯示，蘇州入學兒童數，為全省之冠，其次為無錫、常州、鎮江等縣。

滬市銅錫業一蹶不振

源銷兩缺損失難統計

戰區恐慌大營業萎縮

【本報訊】上海銅錫業，因受戰事影響，源銷兩缺，損失慘重。據悉，銅錫業在戰前，曾一度繁榮，但自戰事爆發後，源頭枯竭，銷路受阻，業者紛紛倒閉，損失難以估計。

建設大青島市

開闢馬路建築新住宅

【本報訊】青島市政府，為建設大青島市，特開闢馬路，並建築新住宅。據悉，市政府已撥款，在青島市內，開闢多條新馬路，並建築多幢新住宅，以改善市民生活。

舉行成立典禮

合豐青年團

【本報訊】合豐青年團，於昨日舉行成立典禮。該團由合豐縣政府，撥款成立，旨在加強青年訓練，提高國民素質。

防範江水氾濫

江蘇縣署籌款再修江堤

【本報訊】江蘇縣署，為防範江水氾濫，特籌款再修江堤。據悉，縣署已撥款，在江蘇縣境內，修築多段江堤，以保人民財產安全。

開始辦公

開辦辦公

開辦辦公

開辦辦公

開辦辦公

【本報訊】各機關，均已開始辦公。據悉，各機關員工，均已到崗，各項工作，正積極進行中。

魯北衛河運河

水勢高漲續有決口

【本報訊】魯北衛河運河，因連日大雨，水勢高漲，續有決口。據悉，有關部門，已派員前往，搶修決口，以保人民財產安全。

將有盛大宣傳

蘇州和平救國會商辦法

【本報訊】蘇州和平救國會，將有盛大宣傳。據悉，該會已籌備多時，將於近日內，舉行盛大宣傳活動，以喚起民眾覺醒。

推進中等教育

增加省立各級班次

【本報訊】山東省政府，為推進中等教育，特增加省立各級班次。據悉，省政府已撥款，在省立各級學校，增加班次，以擴大招生。

膠即劃歸青市

海西更形衝要

【本報訊】膠州灣，已劃歸青島市。據悉，膠州灣為青島市重要港口，劃歸青島市後，將更形衝要。

夏雨連綿成災

死傷數百人當局設法救濟

【本報訊】夏雨連綿，已成災。據悉，連日大雨，造成多處水災，死傷數百人。當局已派員前往，設法救濟。

防臭送新裴克毒兒

防臭送新裴克毒兒

殺蟲 經濟衛生 必用品 五十罐

既能驅除臭蟲、蚊、蠅、及其他一切害蟲，又能預防傳染病，紅痢、虎疫、傷寒、霍亂、及各種毒蟲，不傷人。

日本神戶市 株式會社 後藤洋行 經銷

殺蟲 經濟衛生 必用品 五十罐

既能驅除臭蟲、蚊、蠅、及其他一切害蟲，又能預防傳染病，紅痢、虎疫、傷寒、霍亂、及各種毒蟲，不傷人。

日本神戶市 株式會社 後藤洋行 經銷

殺蟲 經濟衛生 必用品 五十罐

既能驅除臭蟲、蚊、蠅、及其他一切害蟲，又能預防傳染病，紅痢、虎疫、傷寒、霍亂、及各種毒蟲，不傷人。

日本神戶市 株式會社 後藤洋行 經銷

殺蟲 經濟衛生 必用品 五十罐

既能驅除臭蟲、蚊、蠅、及其他一切害蟲，又能預防傳染病，紅痢、虎疫、傷寒、霍亂、及各種毒蟲，不傷人。

日本神戶市 株式會社 後藤洋行 經銷

殺蟲 經濟衛生 必用品 五十罐

既能驅除臭蟲、蚊、蠅、及其他一切害蟲，又能預防傳染病，紅痢、虎疫、傷寒、霍亂、及各種毒蟲，不傷人。

日本神戶市 株式會社 後藤洋行 經銷

華北各地簡訊

華北各地簡訊

華北各地簡訊

華北各地簡訊

華北各地簡訊

【本報訊】華北各地，近日發生多起事件。據悉，在華北各地，近日發生多起事件，包括盜竊、搶劫等，有關部門，已派員前往，嚴加緝拿。

江蘇省政府訂定

頒發新聞辦法

【本報訊】江蘇省政府，已訂定頒發新聞辦法。據悉，該辦法旨在規範新聞發布，提高新聞質量。

青市高地兩院

推進司法行政

【本報訊】青島市，已成立高地兩院。據悉，該兩院旨在推進司法行政工作，提高司法效率。

兩浙鹽務局

擴充緝私大隊

【本報訊】兩浙鹽務局，已擴充緝私大隊。據悉，該大隊旨在加強緝私工作，打擊私鹽販賣。

北京農田

悉被淹沒

【本報訊】北京農田，近日悉被淹沒。據悉，連日大雨，造成北京農田被淹，農民損失慘重。

分會調查災况

北京農田

【本報訊】分會，已調查北京農田災况。據悉，分會已派員前往，調查北京農田被淹情況，並向有關部門，提出建議。

殺蟲 經濟衛生 必用品 五十罐

殺蟲 經濟衛生 必用品 五十罐

既能驅除臭蟲、蚊、蠅、及其他一切害蟲，又能預防傳染病，紅痢、虎疫、傷寒、霍亂、及各種毒蟲，不傷人。

日本神戶市 株式會社 後藤洋行 經銷

殺蟲 經濟衛生 必用品 五十罐

既能驅除臭蟲、蚊、蠅、及其他一切害蟲，又能預防傳染病，紅痢、虎疫、傷寒、霍亂、及各種毒蟲，不傷人。

日本神戶市 株式會社 後藤洋行 經銷

殺蟲 經濟衛生 必用品 五十罐

既能驅除臭蟲、蚊、蠅、及其他一切害蟲，又能預防傳染病，紅痢、虎疫、傷寒、霍亂、及各種毒蟲，不傷人。

日本神戶市 株式會社 後藤洋行 經銷

殺蟲 經濟衛生 必用品 五十罐

既能驅除臭蟲、蚊、蠅、及其他一切害蟲，又能預防傳染病，紅痢、虎疫、傷寒、霍亂、及各種毒蟲，不傷人。

日本神戶市 株式會社 後藤洋行 經銷

殺蟲 經濟衛生 必用品 五十罐

既能驅除臭蟲、蚊、蠅、及其他一切害蟲，又能預防傳染病，紅痢、虎疫、傷寒、霍亂、及各種毒蟲，不傷人。

日本神戶市 株式會社 後藤洋行 經銷

美國通告廢棄

日美航海商約的用意

行政院宣傳局播講

（中央社）行政院宣傳局昨（一日）播講日美航海商約的用意，其要點如下：（一）日美航海商約，係在東京日美會議中，經日美兩國政府代表，經過長時之談判，於本月一日正式簽訂。此項約章，係日美兩國政府，為發展兩國間之通商，並維持太平洋之和平與穩定，而達成之重要文件。（二）此項約章，係在東京日美會議中，經日美兩國政府代表，經過長時之談判，於本月一日正式簽訂。此項約章，係日美兩國政府，為發展兩國間之通商，並維持太平洋之和平與穩定，而達成之重要文件。（三）此項約章，係在東京日美會議中，經日美兩國政府代表，經過長時之談判，於本月一日正式簽訂。此項約章，係日美兩國政府，為發展兩國間之通商，並維持太平洋之和平與穩定，而達成之重要文件。

大民會上海支部廣播

「法幣跌價說起」

（中央社）大民會上海支部，今日（一日）下午二時，在該會會址，舉行法幣跌價說起之廣播，其要點如下：（一）法幣跌價之原因，係由於國際形勢之變遷，及我國政府之政策所致。（二）法幣跌價之影響，將使我國之經濟，及國際地位，受到重大之打擊。（三）我國政府，應採取必要之措施，以維持法幣之價值，並穩定我國之經濟。

日英會談的展望

大民會總本部播講

（中央社）大民會總本部，今日（一日）下午二時，在該會會址，舉行日英會談的展望之播講，其要點如下：（一）日英會談之結果，將對我國之國際地位，產生重大之影響。（二）我國政府，應密切注意日英會談之進展，並採取必要之措施，以維護我國之利益。（三）日英會談之結果，將使我國之經濟，及國際地位，受到重大之打擊。

衛生行政設施問題

內政部國世華發表談話

（中央社）內政部國世華，今日（一日）下午二時，在該部會址，舉行衛生行政設施問題之談話，其要點如下：（一）衛生行政設施之重要性，在於維護國民之健康，及社會之安定。（二）我國政府，應加強衛生行政設施之建設，並採取必要之措施，以改善國民之衛生狀況。（三）衛生行政設施之建設，應以國民之健康為首要考慮，並應採取必要之措施，以改善國民之衛生狀況。

教育部訂定

強化學員服務須知

（中央社）教育部，今日（一日）下午二時，在該部會址，舉行強化學員服務須知之訂定，其要點如下：（一）強化學員服務之重要性，在於提高學員之學習興趣，及學習成績。（二）教育部，應採取必要之措施，以強化學員服務，並提高學員之學習興趣，及學習成績。（三）強化學員服務之措施，應以學員之學習為首要考慮，並應採取必要之措施，以提高學員之學習興趣，及學習成績。

香港實施

強制服役法

（中央社）香港政府，今日（一日）下午二時，在該部會址，舉行強制服役法之實施，其要點如下：（一）強制服役法之實施，將使香港之經濟，及國際地位，受到重大之打擊。（二）香港政府，應採取必要之措施，以維護香港之利益，並採取必要之措施，以改善香港之經濟狀況。

大民會各地支部

響應汪精衛主張

（中央社）大民會各地支部，今日（一日）下午二時，在該會會址，舉行響應汪精衛主張之活動，其要點如下：（一）響應汪精衛主張之重要性，在於維護我國之國際地位，及經濟利益。（二）大民會各地支部，應採取必要之措施，以響應汪精衛主張，並維護我國之國際地位，及經濟利益。



Yellow Bat Cigarettes advertisement. The image shows a woman's face in profile, looking towards the left. Below her face are two packs of Yellow Bat cigarettes. The text 'Yellow Bat CIGARETTES' is visible on the packs. The background is dark with some decorative elements.



Health Juice advertisement. The image shows a bottle of health juice with a label that says '健康汁'. Next to the bottle is a person's face. The text '健康汁' is also written in large characters. The background is light with some decorative elements.



New Daitong Company advertisement. The image shows a building with the text '新大同公司' on it. Below the building is more text in Chinese. The background is light with some decorative elements.



Various small advertisements. These include medical services, lost items, and local businesses. The text is in Chinese and includes contact information for various services.

一年來的清算與展望

「……我們這文壇，是一個百戰百捷陳列的『大世界』。有『洪水猛獸』，也有『驚鴻翩跹』，新時代的『前衛』唱着粗獷的調子，舊骸骨的迷戀者底，吟着平平仄仄；唯美主義者高舉藝術至上的大旗，人道主義者效顰哭老鴿的悲號，感傷派噴出輕佻似的微笑，公子哥兒沈醉於姊妹風月……」

新文化的建設問題

(上)

離石

以上，是好幾年前看到的現象，還是熱鬧得很。如今追言，不勝，「隔世」之感！

在華中，這熱鬧了的戰場，這熱鬧了的田園，那裏有什麼文壇？在這一年來那裏有什麼文壇的萌芽與展望？在我們的週圍，真可說有奇奇怪怪的事，例如身處敵軍者的靈驗，光景也不過是「荷槍獨徬徨」，如置身於大戈壁一片茫茫。在過去，我們的女英雄們一個個被斬斷髮，各各手手的「播台」。三山五岳的好漢們一個個剃宗同黨，不斷地混戰。但，現在呢？只圖面單單，乘著清涼，變了，不勝慘淡的場面，幾個刊物的自生自滅，似乎不大為人注意。噫，文壇，文壇究竟還在那裏呢，捉住我寫，本來我休息很久了，今天又不免扯些老掉牙的話。

如果在談論天下大事莊嚴的會談上，有人放於牛馬地提出提倡文藝或研究文藝的問題，非得大聲呵斥為無聊，即有被笑為白癡的可能。事實上，多數人對於文藝的理解力太淺薄，太錯誤，太不成話，我記起有一位識字不多的先生劈頭就說：

「文藝？文藝有什麼用呢？這種補補於實際的廢物，簡直是多餘的浪費！只有理論文藝，才有它的政治生命！」只有四六零文，還可以作為應酬之用！

對於這種功利主義的說法，我不能不佩服！為了想升官，最好撤下若干不負責任的高調；為了吃飯，至少也要與餓餓肚子。幹麼要寫文藝呢？寫文藝有什麼用？在本身唯一的利益：謀糧食，一塊錢一千，這是公平交易，要換中文藝，可不是便子！這種說法搖動着我，幾乎要促我「改弦易轍」，我明白，無用文藝吃飯「此路不通」！

文藝真的在事實上無用嗎？

不，不，文藝不僅是生活的反映，而是根本地改變生活質量的最善的工具。現在，一般地說來，中國人的實生活，卑怯，愚陋，昏聩，自大，缺乏生活力，這事實，實地存在着。其主要因，就是這些人忽略了社會的客觀的現實

被頭目的封建思想包圍着，形成一種沒落的國民性。情形在歐洲則封建教會中世紀寺院監獄的哲學，教皇的神權，必須有文藝復興運動，掃起狂風巨浪的革新運動，掃蕩陳腐，創造新的活力，新的國民精神，其使命是如何偉大神聖！

也有些人，以經濟不景氣的理由，同樣的歸咎着文藝的前途了。但中國的文藝，比起俄國十月革命以後，印刷機器飛騰，自由書業的興發，較作家用提筆寫作，既沒有印刷的紙張，也沒有油墨那樣的情形，在中國還是不至於如此而已。而他們的作家，就決計以貧苦生活的困難，停止精神食糧的覓取，即拿手寫的诗稿結讀着，也一樣能夠換得生活的食糧券的。德國在戰敗的時候，國內窮乏到麵包告罄，馬克可以印爛當格的紙幣，而他們的文藝家，還是繼續工作，並沒有因為經濟不景氣的原因宣告中止。所以，一年來華中文藝作品的冷落，光是歸咎於經濟貧乏的原因，也是絕對的真理。

造成這現象的原因，自然不止一個。環境的狹窄，有礙於文藝的成長滋養固是事實，但在作者們本身，也有不可諱言的許多缺點存在，其使命便是來不及不夠！體魄也不夠！在這裏我們不妨作一自我檢討：

華中新報刊物，惟有報紙有過「文藝」專刊的刊行，副刊中也連載著各式各樣的文藝作品。雜誌如遠東，新中國，新命，新東亞，彷彿都是在那最後又開了一個「文藝欄」。這整整一個年頭裏，其得到的收穫又怎樣了呢？

戲劇：沒有，小說：沒有，報告，散文，在紙的方面并不少；詩：雖說，缺少之於楚燕，狼碎，千篇一律，有驚人的輝煌傑作，就有空前的神奇巨著。不論內中的意識，便在技巧上也是過於精緻的訓練，根本就沒注意到文藝的表現力，只是流於公式化，「整不多」的樣子，這實在是使文藝水準低落的危機！

沒有生活就沒有藝術。遊戲的生活只能夠產生出遊戲

的文章當然，這不是「老生常談」，但我在此卻沒有什麼感慨。作者爲誰而寫作，生活脫離了現實，沒有豐富的生活實感，自然不會流着人生的熱意，不會把握到了萬人的生活，只有「可歌可泣的真實了」。作者的信條，只有「手觸生活」，只有「只爲他，所深知者」。惟有那用學會寫通而受其感動的材料所，寫的作品，才能獲得萬衆的讀者，才有成功，才能引起人們的共鳴，才能具有蘊古未開的作

所以，我們這文壇，這未成型的寂寞文壇，當務之急，應該提出作家的課題。

作品的課題，彷彿是活人的靈魂，地球的軸，黑雲的軌道，可以說是作家們利用着被描寫的故事所欲表達出來的一個中心的思想。也就是，詩歌，戲劇，報告等等，都是表現思想的方式。小說是寫作者在研究的範圍中所要向社会揭示的態度和意見。寫作者僅僅敘述一些身邊瑣事，自然不夠，而且必須要在現實社會中提起了「一個爲大眾所關心的，立刻企圖解放的課題，作爲寫作的中心，用新寫實主義的手法，強調地訴之於讀者。

「缺少題材，」「題材缺乏，」——許多作者愁眉苦臉地這樣說。

其實，題材何嘗真的缺乏呢！橫在我們面前的，是一個非常動盪非常複雜的大時代！所有的題材太多了，只要大膽地，趕緊捕捉它。你看，舊官場的貪污，平民的顛沛流離，匪徒借着救國的名義招搖，流氓憑着客軍的聲勢招搖，滿地是血淚，滿地是荒苦，在使你觸目驚心，使你若要發聲正正義，用最大的努力，創製不朽的作品。我們不要忘掉周作人先生所說的幾件工作：

我們要救民族羣性的癡瘡；
我們要清除民族羣性的癰毒；
我們要開創民族自負的風狂；
我們要開創民族自負的瘋狂。

在建設新中國的過程中，我們應該捲起一個狂風運動，應該健全着我們這文壇！

醫藥類	國醫 推拿專科徐希濤 應診 回京
治主 瘡癰 疔毒 經痛 中風 氣逆 不吐 過速 運轉 喘咳 諸症 牛身 不功 時止 午後 夜間 諸影 不一 過八 時解 正脈 弱遂 切指 小半 時四 兒脫 股離 木足 屈伸 難舉 所診 跌打 傷手 一打 打損 傷家 欲飲 酒者 無病 立痊 多病 無不 效驗 談肝 膽疾 諸症 腰膝 酸軟 氣痛	隨時 一午 門時 止午 過八 時解 正脈 弱遂 切指 小半 時四 兒脫 股離 木足 屈伸 難舉 所診 跌打 傷手 一打 打損 傷家 欲飲 酒者 無病 立痊 多病 無不 效驗 談肝 膽疾 諸症 腰膝 酸軟 氣痛

A 395

[illegible]

新中的新文化建設，是目前戰後的一個極端嚴重的問題。在九一八以後與八一三之前，中國新文化，是不適合於目前戰後新的，而且是適合於目前這種不安與破壞現象的因素。換言之，是破壞和平的新文化，是摧殘東亞秩序的舊文化。中國的民眾，受那種新文化的惡影響，真是不甚，且至今還不肯脫離這種惡影響的範圍，所以我們要建設一種新文化，使中國的一切舊有的不合理的現象改變，乃為刻不容緩的事體。

從文化的本質說來，實際上改造的事，也是它的直接的。關於人生的教訓，它也有相當的職務，比什麼都教得多的，關於社會，雖然沒有實際的具體方法，而其次改造的根本上，的精神和

我們知道文化的精神，是能表現時代的，用過去的中國新文化來講，它是自帝制而由民主的方面推動的，又進而由殖民地到獨立自主的方面推動的。這兩種精神的表現，照事實說來，都於於中國革命是有益的，都可以使中國走上富強之路。然而使中國走上富強之路，而因為什麼文化的趨向如此，而國家的命運如彼呢？這其中由人的變形，是在於一般文化的人的中途變節，漸漸轉向，活生生的走上了馬克思的唯物主義，而推中國於蘇聯的文化領域中，便是大家所知的赤色新文化。那麼，新文化的精神就是蘇聯新文化的精神了。

真能全部的搬出蘇聯新文化的精神，倒也可以建國精神。

新時代的新文化精神

去的新文化動向不同，應當分別兩層來說明它，第一層要配合世界新文化而走步；第二層要適宜於中國的國情而走步。

目前最使人不安的是戰時，是戰亂，我們的新文化對內的建設，是要使強弱與言和的方向出雲而風靡諸運動。在一切藝術上的表現，都要非戰的，歌頌和平的，提倡治安的，萬不可再有挑撥動亂民眾情感的藝術，在今日表現出來，去使戰禍延長，而加深他們的痛苦。

同時擺在新時代面前，還有一層層落下的傳統文化，在那兒天下宣佈抗戰而向着破壞途中猛衝，所以新時代的新文化，打倒這個一動款，是不可忽略的事。所謂談亦有道，他們還像醉着一般民眾，現在也該把擺着于民眾，破他們的舊性

途，新文化當光明正大走進步，就是不應沿的徘徊態度都不可有。倘能如此勇往直前的奔跑，在旁觀的後望的民眾們，都會跟着動員。那時，新文化的動向風靡了，就成人們履行的旗幟了。

三 新時代的新文化任務

「文化是改進社會人生的原動力」，有它的時代的神聖任務。新時代新文化的任務，約為下列幾項：第一它應當向舊社會挑戰；第二它應當在新時代建設；第三是它應當在破壞途中猛衝。這一切可以阻礙建設的障礙。

所以我們不提出來說的新文化任務，是破壞過去的，建設未來的，破壞過去的障礙的。過去的是什麼呢？

位前輩所主張的，就是我們新文化的阻礙。

我們明白了它的任務之後，就要推行這種任務，在適當的環境之中，而完成任務，使它於新時代，有它的成效與利益。自然，拿別一面立場來說，推進文化是時代的演變及反映，用不着什麼「大為」去推動。這種理由，就否定了新文化的任務。但，我們必須坦白解釋道：新時代產了新文化，那種新文化就必然的有它對於新時代的任務了。

任務的範圍有大有小，任務的關係，有淺有深，在大小深淺之間，而後人們就應當審視明辨，文化實行了。

時期在新時代中使新文化的任務完成，建築起一塊新時代勝利的地盤。(未完)

我的母親是沒有政治思想的。我想到我的鄉下的這一般人，若沒有機會的時候，是因着汽車的發達而鋪張一點。我也就可以使他們坐汽車，我想到這點，不覺湧起了一層慷慨的苦笑。

去年正月元旦，我做了一個夢，夢見我到我母親的墓上去掃墓。醒了我，我很懊惱我沒有在前年正月母親死去時回去，使我非常難過，這種自咎，是深深地隱藏在我的心裏何處呢？我想到這一天，恐怕就是我母親死去的日子，可是，我所想錯的，錯了，後來我問來年的親戚，才知道我母親的死日是正月月初四。

「樹欲靜而風不止，子欲孝而親不待。」這句格言，當我在小學校時讀過了。而我的親是等待，但我一點

如：城，這些地方，每月必巡視一次，如公關的獅子變了，碼頭上的機關槍換了新，對於這些事情，回來必告訴家裏人聽。

家裏管不住的父親，忽然中了風，可是，是很輕的中風，也不能走動了。這個事情，來信告訴了我。對於父親病增加了關心，我，除每月寄的錢以外，我想再將點養生費給老人家。我將此事寫信給他老兄了。可是，老兄回信說：「這個是不需要的，只要寄多少點零用錢給父親，父親已經是很喜歡的了。」

我寄了很少的錢，在這裏要寫出寄的數目，是很可恥的。我只寄了很少的錢。

好笑的話

同時，而負有這重責的，因為兒童的保護，所以在某種情形之下，有得不捨棄的責任，故小學教員的立場，即知小學教員負有如何的重責了，這是事實之現也，但其形不現的，受天責仍在。構成形時，而天下之同情，而平生負有這種精神和其責任的小學教員，而待遇則微薄。只想到為保護兒童，不得不捨一命的小學教員的責任，對於其實際上應負的教員責任，但同時，也應當想到活着的幾萬小學教員，都負有這樣的重責的。

享保之時，江戶有一店夥某，因窮於金五兩，遂終死。

其終命詞曰：

我死了，或者有人說僅爲五兩而死，太不值得。

私立同仁齒醫醫院

總院 本院中山東路七十八號「觀記大樓原址樓下」
分院 中山北路五〇八號「鼓樓醫院南」 A142

牙醫主鑲

科目
口腔外科 治療拔牙 各種補
牙內矯正 治癒一切 疑難牙病

生殖器病自療法

讀者 大力精製奇主治早洩遺精陽萎包皮短小發育不全一律採用少許於當部立即化學作用速達如患者性通經望藥立至無上藥樂之樂經對有效實保誠特價每盒一元五角

夫子廟廣東藥房 A143

焦山醫醫院 遷移

[illegible]

細文化有着更大的力量，我們可以看到，文化與時代，有極密切的關係。時代可以產生文化的，文化也可以影響時代，翻開歷史一顧，某時代有某時代的文化，而且有極顯明的區別。在文化中的藝術表現，是最使人覺察的，無論詩、文、書畫、雕刻、音樂、戲劇；都會有特殊的地方，表現出時代精神來。

新中國的目前和戰後時代，新文化建設，也就要求這個時代潮流了。爲了便於呼喊起見，我們暫把「新中國的前期和戰後時期」一個稱爲『新時代』，新時代的新文化建設，是一般新時代的文化人所應當担負的責任。現在試分新說明如下：

又是鬥爭中過日子，像這樣的新文化推行在中國，所得的影響，就是現在這國將滅亡的黨所治下的一切不卑不安的悲慘現象，這種新文化的精神，切實的說，是滅亡的呻吟，切實的說，是毒蛇狂吠的害人。

新時代的新文化建設，就應當一反過去的惡習，從事於建設復興的主張與推動動作的發展，是安邦定國的精神，是使民眾來安定離苦海的精神，換言之，在新時代的新文化，是有建設的精神。

二 新時代的新文化動向

這種動向，依然要與過去

那時，是時代動文化的動向，無疑的是與他們極端相反了。

他們是走向莫斯科去的，我們則應當走到南京去。他們是要叫人民走上「長期抗戰」的死路，我們則應當勸人民轉回和平復興的康莊路。總而言之，他們是朝敵人的路上走，我們就要向建設的路上走。那時，都時代的文化，才算是走上了正軌。

這正軌的途徑，是有極顯明的標識，在新時代的人民，他們皆於戰戰兢兢的傾向的是安定，是復興，是生產，我們的文化動向，也不外從安定，復興，生產方面走去，不過這其間的，也有東亞會議着這種動向的標識，就是在黨報的文化人們到了那時，會假投降到新陣

池寬隨

不孝

像我這樣對於父親冷淡的人，恐怕以外再沒有了。我這遺憾的感着。在文苑關中國於人的消息，我聽到某人因「敵父病危」省省一事記事，我是非常的欽慕這些人，我要替他們千里而趨的奔到親的病床之邊，而會略略最後的一面。

我為甚麼對父親這樣的冷淡呢？又為甚麼對其冷淡而為自恃之心呢？可是，像我們母親說我愛我信我的，我們也很少愛了。也就是因此，我這個獨生，前年正月我接

到母親病危的電報，那時，我是沒有回家去看她老人家。後來又送到她老人家去世的消息，而我又沒有回家去同她會晤那最後的一面。這是甚麼缘故呢。因為我一想到在死床上的母親那慘狀，就黯然心傷了。若是不忍心傷心，不見也可以的話，那末，我就不欲早死了；就是看見了，也是沒有辦法的，還更使我傷感，那時我帶起了這樣的心境。回去呢，不回去呢？我是迷惘了，最後，我還是決定留了下來，於是竟留了四夜。

父親，是七十五、六歲的人了。他的一生，是做小學校的庶務員，或是做醫院的事務員。當我在兒童時代，我的朋友問我：「你的父親，是做甚麼事的？」我回答道：「每天到學校去。」

「先生？」「唔，不是。」

「那末，是當差的了。」我很有興趣的說：「嘿！」

「不是學校當差的？」

「不是學校當差的，是當差的先生，那末不是當差的是甚麼？」這時，我對於的同學，漲紅了臉，覺得恥辱，說：「那時所謂事務員，或庶務員這一類的話，我還是不知道的。」

忠實，善良，而不會欺騙

相當重要的任務，只要一中等的學校的國語教科書，就十分明白了。教科書的內容七八成，都是明治以來著者的文章，這可以說是有沒有我們的文章，那末就不能行國語教育了。然而，教科書所採用的文章，是不出一文錢的。實業者等，若被認為有功績了，就可以為黨院議員，受到勳章，我想文學院也要受有同樣的恩典，這是當然的權利吧！

形

這是去年十一月的事情

東京有一位小學教員叫做松本者，為拯救自己所教的學生，不幸而死去了。全國所奉撫卹金，達一萬圓，蓋美事也。然而，若反過來

死了的教員松本，則集有一萬金，但同松本負有一樣責任的，有一樣精神的幾萬小學教員，現在都在「二分也佔不到」的狀態之下，生活苦難中！

（譯自文學讀本）

◆ ◆ ◆

附啓

今日為文藝專報，詞源釋讀續暫停。

美瑛，東葉先生：尊稿決於下期刊出，希勿念！

攝省

[illegible]

南京珠江路六〇九號

南京印書館

印刷精良 出品迅速
售價低廉 歡迎賜顧

精製銅版 工品精良 地址：華路三三二號
精製鉛版 特文迅速 代客寫稿！
彩色鉛版 點門不頂 取費低廉

南京泰和製版所

